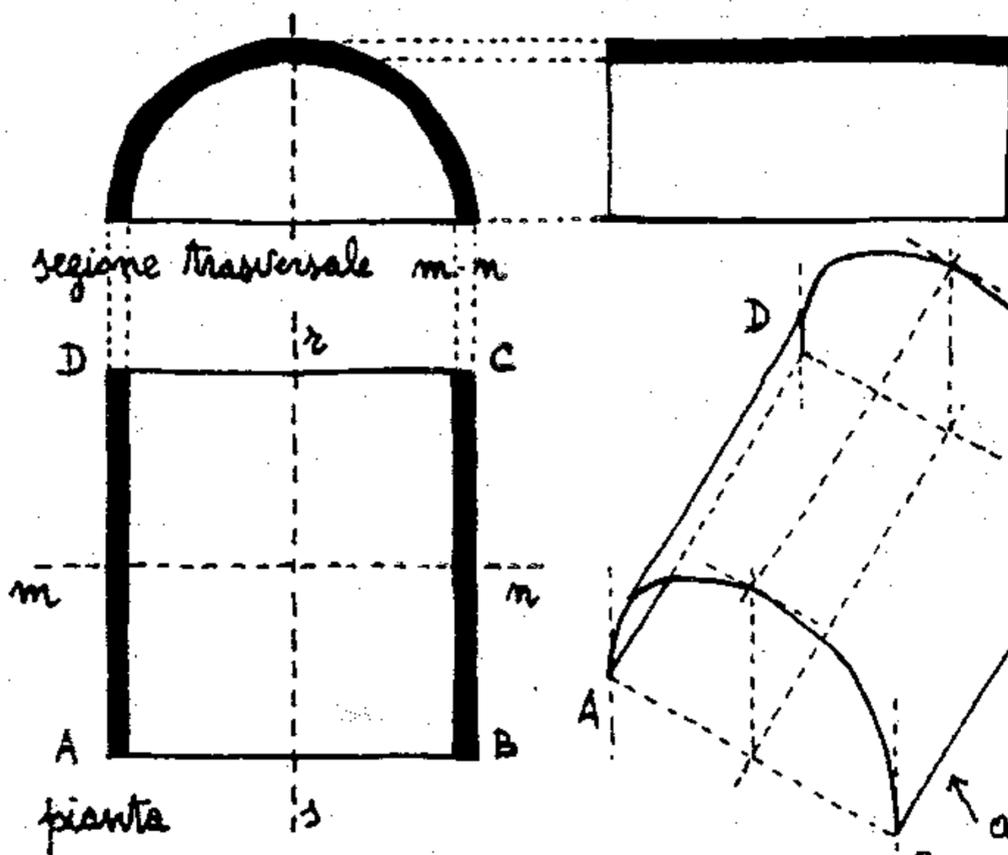
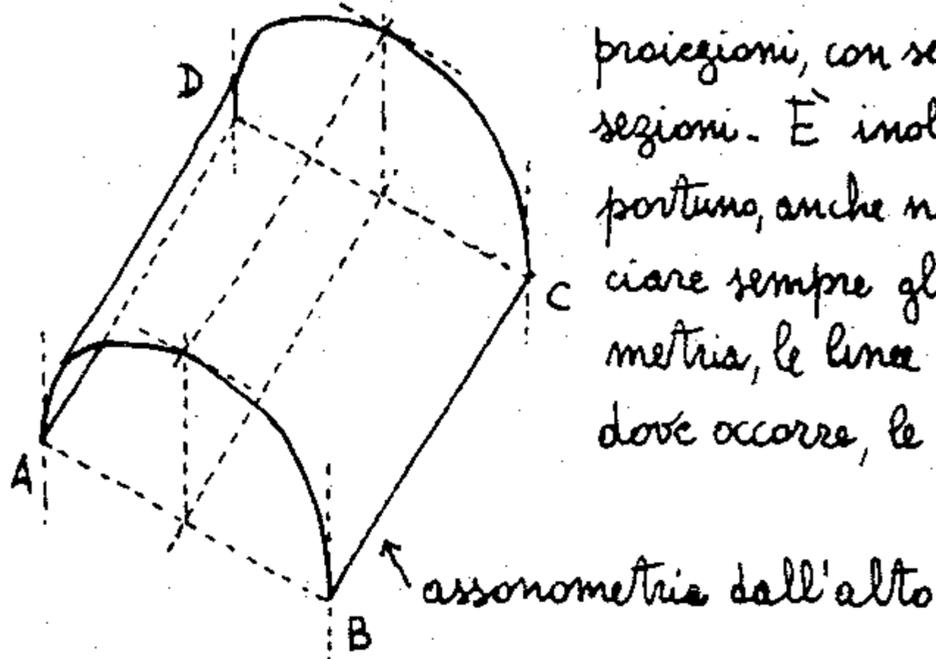


SCHEMI GEOMETRICI VOLTE SEMPLICI: LA BOTTE



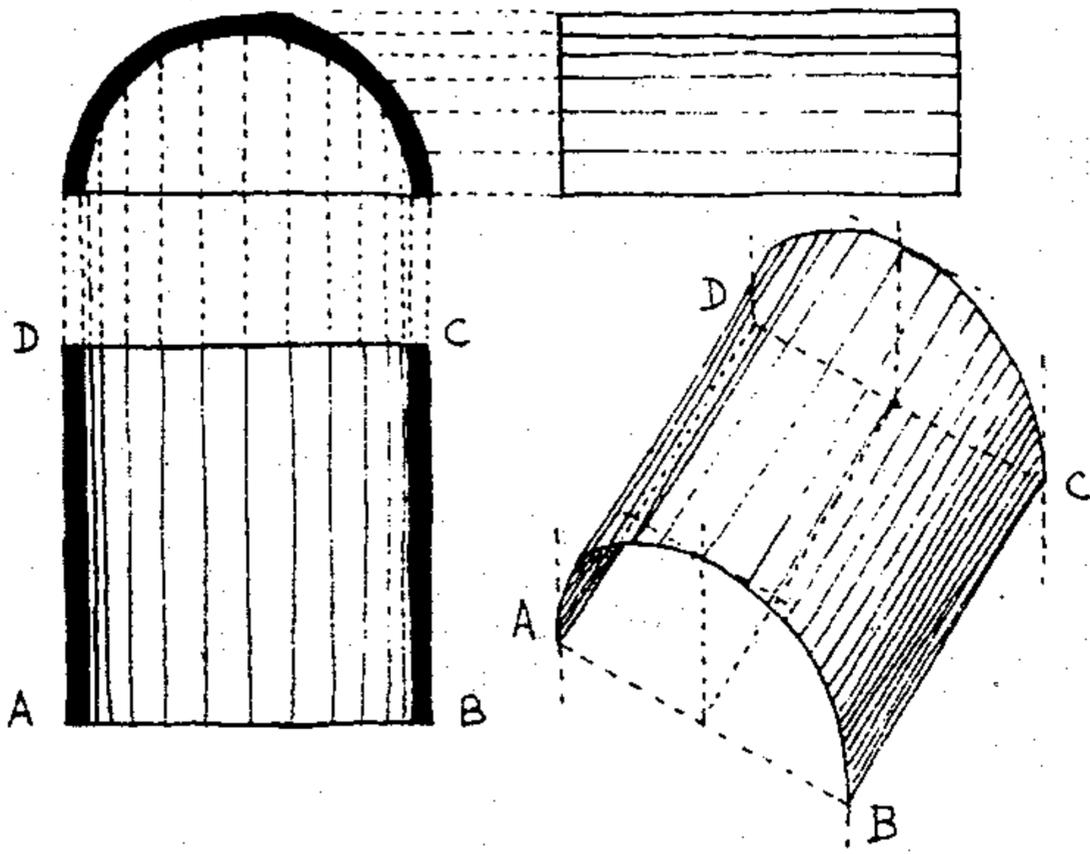
sezione longitudinale r-s

Con linee sottili si indicano le proiezioni, con segno grosso le sezioni. È inoltre utile ed op. portuno, anche negli schizzi, tracciare sempre gli assi di simmetria, le linee di richiamo e, dove occorre, le tangenti.

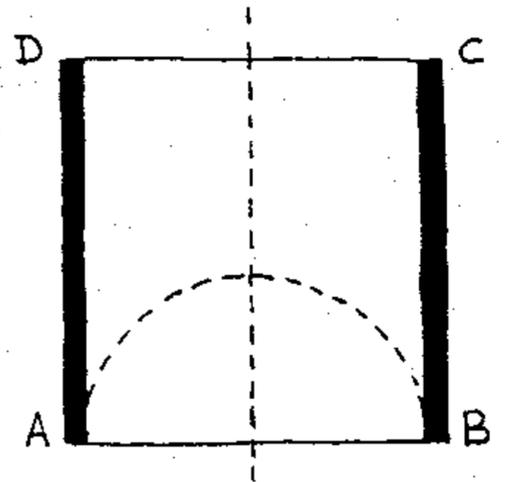


assonometria dall'alto

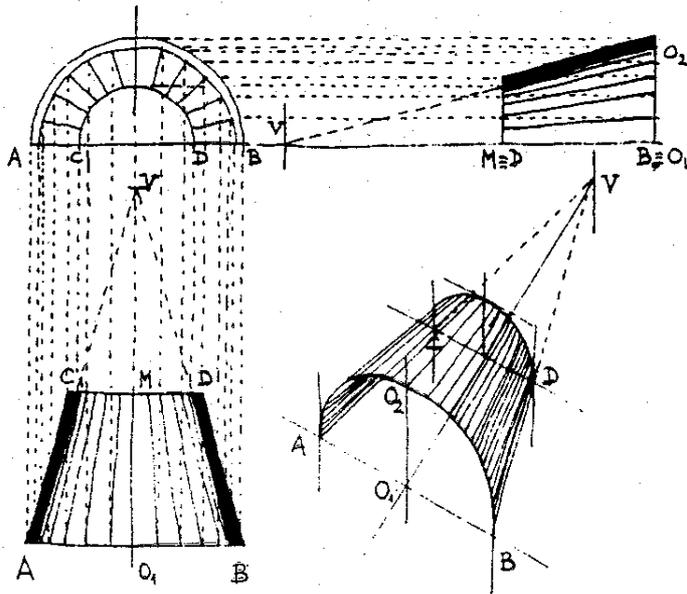
Qualche volta può giovare di indicare le generatrici: si procede allora come qui sotto è indicato.



L'intradosso di una volta a botte è una superficie cilindrica.

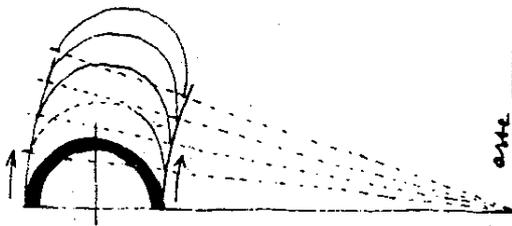


In alcune piante di edifici la presenza e il sesto d'una volta a botte viene spesso indicato come nella figura qui a destra: il semicerchio è il ribaltamento sul piano orizzontale della direttrice che giace su un piano verticale.



VOLTA CONICA

La volta conica è stata usata dai Romani per coprire ambienti a pianta triangolare; la volta troncoconica è frequentissima nei corridoi a pareti convergenti a sostegno di gradinate nelle cavee di teatri o di anfiteatri.



VOLTA ANULARE O A TORO

Non è una superficie rigata. È generata da un semicerchio giacente in un piano verticale che ruota intorno a un asse verticale,

e descrive pertanto un semicorno, o "toro", destinato a coprire l'area d'una corona circolare.

(Si vede a Roma in S.^{ta} Costanza, nonché in ambulacri di teatri romani.)